

# 文芸

おまえざき

## 俳句 おまえざき俳句会

砂いじり 孫の背に春のさざ波  
 生ごま見つめ直す 終活ノートの重さです  
 髪梳いて紅梅咲いた庭に立つ  
 私であって私でない身体スプーン持つ  
 言葉はマジック 心膨らませたり はざしたり  
 明るい日差し春色の帽子探す朝  
 悩みは宝物 また一つ豊かになった  
 さらさら砂こぼれ残った幸せ握る  
 故郷がおいてきぼり 灯が遠い  
 怒ってもとんがっても居場所はここ

長尾美喜子  
 長尾美喜子  
 鈴木 美穂  
 鈴木 美穂  
 山本 英子  
 山本 英子  
 増田 葉子  
 増田 葉子  
 増田 葉子  
 増森さく江  
 増森さく江

見知らぬ小鳥 友達になれと言ってくる  
 残りの人生 下を向いて歩くとする  
 一歩前へ 重いドア開けてよかった  
 目閉じるオカリナの音の世界時止まる  
 年齢を重ねたごつごつのこの手が好き  
 残された未来折鶴には重すぎた  
 懸命に釣っている 泳ぎ始めた記憶  
 坂道転げてみよう 人もまん丸くなりますか  
 昔の時計で暮らしたい 昭和のシャツ干す  
 明日へ流れる 春泥の水跳び越える

栗林 純子  
 栗林 純子  
 中嶋みどり  
 中嶋みどり  
 小野田重代  
 小野田重代  
 小野田重代  
 小野田重代  
 鈴木 喜夫  
 鈴木 喜夫  
 鈴木 喜夫  
 鈴木 喜夫

# Books

図書館情報

## PICK\_01 一般

### ひとりではじめてのアフリカボランティア



渋谷109の元ギャル店員が、アフリカで女性や子どもを支援する協会をたったひとりで設立した。目の前で苦しむ友だちを助けたいという一心で、ひたむきに取り組む彼女の姿は、現地の人たちの心を動かしていく。御前崎市出身！栗山さやかさん2冊目の本。

栗山さやか／金の星社

## PICK\_02 子ども用

### クレヨンからのおねがい！



ケビンがクレヨンの箱を出すと、自分宛ての手紙の束が・・・。「ちょっとやすませてほしいな」「もっとつかってほしい」なんと、クレヨンからの手紙でした！「ニューヨーク・タイムズ」のベストセラーリスト第1位を獲得した、ユーモアあふれる絵本。

ドリュー・ディウォルト文 オリヴァー・ジェファーズ絵 木坂涼訳／ほるぷ出版

## 今月の新着図書

### ●一般

- 若冲(著者／澤田瞳子)
- あぶない叔父さん(著者／麻耶雄嵩)
- どうして就職活動はつらいのか(著者／双木あかり)
- 防災教育マニュアル(著者／柴山元彦・乾忠希)
- 知っていますか？日本の戦争(著者／久保田貢)
- 世界はゴ冗談(著者／筒井康隆)
- トットひとり(著者／黒柳徹子)
- 好きになるヒトの生物学(著者／吉田邦久)
- 世界の半分を怒らせる(著者／押井守)

### ●子ども

- ねこのそら(作／きくちちき)
- 暗号クラブ4.5(著／ペニー・ワーナー 訳／番由美子)
- ケロニャンヌ(作／安田夏菜)
- ガリレオ工房の水のひみつ(写真／伊知地国夫 文／土井美香子)
- さんかんぴにおめでとう！(作／くすのきしげのり 絵／つがねちかこ)
- たんぽぽはたんぽぽ(作・絵／おくはらゆめ)
- マグロの大研究(監修／河野博)
- つきよのくろてん(絵・文／手島圭三郎)
- よるのかえりみち(作／みやこしあきこ)

照会 市立図書館アスパル 0537-8181